

Planet Gericinó

– Vom Müll leben



Das Bauxit-Abbau-Modell veranschaulichte die Gefahren, die beim Alu-Rohstoff entstehen.

Impressionen unserer Ausstellung in der Galerie des Hammer Künstlerbundes (hkb)



Projektleiter Guilherme Miranda erklärt am Modell, wie unterschiedlich der ökologische Fußabdruck schon beim Kaffeetrinken sein kann.



Fotograf Micha Ende bei der Finissage. Seine Bilder beeindruckten die Besucher nachhaltig.



Die Ausstellung bot vieles zum Entdecken. Dabei wurden alle Sinne gefordert.



Bei der Finissage trafen noch einmal viele Referenten und Besucher bei einem schönen Ausklang. Anschließend gingen Teile der Ausstellung weiter in die VHS Werl.